



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: RITA TEODORO DE
JESUS**

PROFESSOR: MARIELLI SIQUEIRA

TURMA: INFANTIL - BEBÊ (ZERO A 1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE NOVEMBRO



VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• SABERES E CONHECIMENTOS:<ul style="list-style-type: none">✓ Comunicação oral e corporal✓ Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal✓ Movimento✓ Os objetos e suas características✓ Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos✓ Linguagem musical, corporal e dramática✓ Identificação nominal✓ Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA-<u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Oralizar em resposta a estímulos estabelecendo relações. <p>Perceber-se e se relacionar com outros indivíduos.</p> <p>(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas</p>

brincadeiras e interações das quais participa.

Observar pessoas ou objetos que se movem em sua linha de visão e gradativamente ao seu redor.

Brincar livremente.

Esconder e achar objetos ou pessoas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

- Brincar com o próprio corpo agindo progressivamente com autonomia para ficar em pé, andar com crescente destreza.

(EI01CG05) Utilizar os movimentos de apreensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

- Explorar diferentes materiais e suas características físicas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

- Reconhecer seu nome quando chamado.

(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

	<ul style="list-style-type: none"> • Participar de situações que envolvam a leitura de textos, onde utiliza-se diferentes suportes. <p>(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de experiências de interação que envolvam jogos corporais como por exemplo, esconder partes do corpo e ter prazer ao encontrá-las, situações de dar e receber brinquedos ou outros objetos para que tenha a oportunidade de brincar, interagir e se comunicar. <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></p> <p>(EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar ações como puxar ou arrastar brinquedos amarrados com barbantes. • Realizar pinturas com diferentes misturas: terra com água, cola com corante, espuma com corante, dentre outras possibilidades. <p>(EI01ET05) Manipular, materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular objetos com formas, cores, texturas, tamanhos e espessuras diferentes.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?</p>	<p>23/11/2020-SEGUNDA FEIRA</p> <p>ABERTURA ROTINEIRA.</p> <p>MÚSICA:CUCÚ E OS PINTINHOS. https://www.youtube.com/watch?v=hVyQKx3l9hk</p> <p>HISTÓRIA:PINGO DE CHUVA-VARAL DE HISTÓRIAS https://www.youtube.com/watch?v=Yo5qVxWi1Nc</p> <p>ATIVIDADE:PINTURA.</p> <p>RECURSO:BUCHA, TINTA, PAPEL A 3.</p> <p>DESENVOLVIMENTO: DISPONIBILIZAR UM POUCO DE TINTA EM</p>

UM RECIPIENTE, PODENDO SER UM TAMPA VELHA, A BUCHA E O PAPEL AUXILIANDO QUE A CRIANÇA MOLHE A BUCHA NA TINTA E TRANSFIRA PARA O PAPEL.



24/11/2020 -TERÇA FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

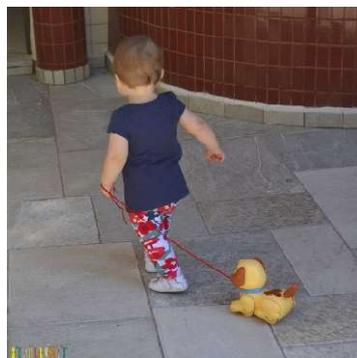
MÚSICA:QUANDO EU ERA NENÉM-PATATI PATATA

<https://www.youtube.com/watch?v=2UE02eff9JY>

ATIVIDADE:PUXA, PUXA.

RECURSSOS:BARBANTE, BRINQUEDO.

DESENVOLVIMENTO: AMARRAR O BARBANTE EM UM CARRINHO OU BRINQUEDO QUE A CRIANÇA GOSTE, EM SEGUIDA ESTIMULAR QUE A CRIANÇA PUXE O BARBANTE COM O BRINQUEDO PELA CASA OU PELO QUINTAL.



25/11/202- -QUARTA FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA:A PULGA EO PERCEVEJO-OS PEQUERRUCHOS.

<https://www.youtube.com/watch?v=67mW4AvN1Ro>

ATIVIDADE:BATE, BATE.

RECURSOS:PANELA E COLHER DE PAU.

DESENVOLVIMENTO:DISPONIBILIZAR UMA PANELA E UMA

COLHER DE PAU E DEIXAR QUE A CRIANÇA BRINQUE LIVREMENTE, EM SEGUIDA ESTIMULAR QUE A CRIANÇA BATA COM A COLHER NO FUNDO DA PANELA, OUVINDO O SOM PRODUZIDO PELAS BATIDAS´.



26/11/2020 -QUINTA FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA:SEU LOBATO. OS PEQUERRUCHOS.

<https://www.youtube.com/watch?v=Mlm8Q92lpgE>

HISTÓRIA:O MENINO QUE CRIOU O LOBO.

<https://www.youtube.com/watch?v=Bs0ahxufiHM&list=PL95pBdBV389gtiuLwyVX4-UBDwpzDGOgq&index=8&t=0s>

ATIVIDADE:LEITURA DE IMAGENS.

RECURSO:LIVRO INFANTIL.

DESENVOLVIMENTO: DISPONIBILIZAR UM LIVRO NFANTIL PARA QUE A CRIANÇA MANUSEIE OBSERVANDO AS IMAGENS, PODENDO TAMBEM ESTIMULAR QUE A CRIANÇA CONTE A HISTÓRIA.



27/11/2020 -SEXTA FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA.

MÚSICA:CACHORRINHO ESTÁ LATINDO -OS PEQUERRUCHOS

<https://www.youtube.com/watch?v=lllrPdBFjY>

ATIVIDADE: Cadê Você ?

DESENVOLVIMENTO: ESCONDER-SE EM ALGUM LUGAR ONDE A CRIANÇA NÃO POSSA VER E CHAMA-LÁ PELO NOME VÁRIAS VEZES PARA QUE A MESMA O PROCURE, COMEMORANDO COM PALMAS SE FOR ENCONTRADO, PODENDO MUDAR DE ESCONDERIJO REPETINDO A BRINCADEIRA.

